

Curriculum Vitae

Name: Massimo Rizzo
Geburtsdatum: 24. August 1966
Geburtsort: Poggiardo, Italien
Adresse: Kirschnek Gasse 1, 3105 St.Pölten
Telefon: 0676/9494999
web: www.rizzo.at
email: massimo@rizzo.at



Schauspieler, Theaterregisseur

Schauspieltätigkeit

- *Liebe, Brot und Fantasie*. Ein Theaterstück über die Commedia dell'Arte, angelehnt an das Buch „Il teatro e la maschera“ von **Fabrizio Paladin** (2012-2013).
- *Oskar*. One Man Show im Rahmen des Wörthersee Openings (Velden, 2011)
- Humorfestival Velden (Kärnten, 2010).
- Soloprogramm *Max der Globetrottel*. Regie: **Andreas Moldaschl** (2010)
- Cabaret Cabron in Zusammenarbeit mit **Jango Edwards** (Barcelona, Spanien 2008).
- Soloprogramm *verClownt*. (Wien, Klagenfurt, Mailand 2007-2009)

Regietätigkeit

- *Othello darf nicht platzen* (**Ken Ludwig**, St. Pölten 204)
- *Hier sind Sie richtig* (**Walter Topitz**, Rossatz 2013)
- *Charleys Tante* (**Brandon Thomas**, St Pölten 2012)
- *Hier sind Sie richtig* (**Marc Camoletti**, Herzogenburg 2012)
- *Siebentens, Stiel ein bisschen weniger* (**Dario Fo**, Lilienfeld 2011)
- *Mistero Buffo* (**Dario Fo**, St. Pölten 2009)
- *Jam Factory*, Regieassistenz (**Andreas Staudinger**, Villach 2008)
- *Piazza Italia* und *ShowBoat* (Italien) 1995
- Musicals: *Joseph* (Mexico 1996), *Elisabeth* (Villach, 1998), *Tanz der Vampire* (Villach, 1999), *Chicago* (Villach, 1999), *Moulin Rouge* (Villach, 2000).

Lehrtätigkeit

- Bühnenschule Cornelia Zenz, Maria Enzersdorf (2013)
- NÖ Landesakademie für Schauspiel in St. Pölten und Hollabrunn (ab 2012)
- Gastdozent an der Kirchlich Päd. Hochschule Wien für Commedia dell´Arte (ab 2011)
- Außerberuflicher Theaterverband Niederösterreich (seit 2008)
- Landeskonservatorium Klagenfurt (2005)
- Theaterservice-Verband Kärnten (2005-2008)

Weitere Tätigkeiten:

- Fernsehreharbeiten für *Lilly Schönauer* (ORF-Produktion 2008).
- Mitglied des Klagenfurter Ensembles um **Andreas Staudinger** mit jährlichen Sommerproduktionen (2007-2011).
- Teammitglied der Roten Nasen Clowndoctors Wien/NÖ inkl. Fortbildungen (seit 2006 bis heute).
- Zusammenarbeit mit **Dario Fo** (Mailand/I 2002).
- Zusammenarbeit mit **Jango Edwards** (Wien 2004).

Ausbildung:

- Schauspielschule: *Teatro Arsenale*, Mailand. Studienschwerpunkt: Movimento e tecnica corporee (Italien, 1989-1993)
- Studium an der Schule für Pantomimen, *Etiénne Decroix*, Paris (Frankreich 1995-1998)
- Pariser Clownscheule von *Jaques Lecoq* (Frankreich, 1998-2002)
- Clownscheule *Colombaioni* in Rom (Italien, 2002-2005).

Sprachkenntnisse

Italienisch: Muttersprache Deutsch: gut

Spanisch: gut

Körpermaße:

Körpergröße: 170 cm

Körpergewicht: 69 kg

Schuhgröße: 41